

AEUV		Art. 17	1/21, 19; 2/21, 75;	Art. 17	1/21, 19
Art. 3	1/21, 19		4/21, 172	Software-RL (2009/24/EG)	
Art. 56	1/21, 36	Art. 47	2/21, 75	Art. 1	3/21, 148
Art. 102	2/21, 88	Art. 52	1/21, 19; 2/21, 75	Art. 4	3/21, 148
Art. 216	1/21, 19	Info-Richtlinie (2001/29/EG)		Art. 5	3/21, 148
Art. 355	1/21, 19	Art. 2	1/21, 28	ErwG 17-23	3/21, 148
Datenbank-RL (96/9)		Art. 3	1/21, 13; 2/21, 75;	Transparenz-RL (2015/1535/EG)	
Art. 1	3/21, 143		4/21, 172	Art. 1	1/21, 36
Art. 7	3/21, 143	Art. 6	1/21, 13	Art. 5	1/21, 36
ErwG 7, 39-42, 47	3/21, 143	Art. 8	4/21, 172	[dt.] Urheberrechtsgesetz	
DSGVO (VO 2016/679)		ErwG 3	1/21, 13; 2/21, 75	§ 19a	1/21, 13
Art. 6	2/21, 75	ErwG 4	1/21, 13; 2/21, 75;	[lett.] Urheberrechtsgesetz	
Art. 23	2/21, 75		4/21, 172	Art 57-62	3/21, 143
Datenschutz-RL (95/46/EG)		ErwG 5	4/21, 172	Vermiet- u. Verleih-RL (2006/115/EG)	
Art. 13	2/21, 75	ErwG 6	2/21, 75	Art. 8	1/21, 19; 1/21, 28
Dienstleistungs-RL (2006/123/EG)		ErwG 8	4/21, 172	Art. 11	1/21, 19
Art. 9	1/21, 36	ErwG 9	1/21, 13; 2/21, 75;	ErwG 5-7, 12, 13	1/21, 19
Art. 10	1/21, 36		4/21, 172	[dt.] VGG	
Art. 16	1/21, 36	ErwG 10	1/21, 13; 2/21, 75;	§ 34	1/21, 13
E-Commerce-RL (2000/31/EG)			4/21, 172	VerwGes-RL (2014/26/EU)	
Art. 2	1/21, 28; 1/21, 36	ErwG 16	4/21, 172	Art. 16	1/21, 13; 2/21, 88
Art. 3	1/21, 36	ErwG 23	1/21, 13; 4/21, 172	Art. 39	2/21, 75
Art. 4	1/21, 36	ErwG 27	4/21, 172	ErwG 8	2/21, 88
Art. 14	4/21, 172	ErwG 31	1/21, 13; 2/21, 75;	WCT	
Art. 15	4/21, 172		4/21, 172	Art. 8	4/21, 172
Art. 18	4/21, 172	Rechtsdurchsetzungs-RL (2004/48/EG)		Wiener Übk. über das Recht der Verträge	
eDatenschutz-RL (2002/58/EG)		Art. 2	2/21, 75	Art. 19	1/21, 19
Art. 15	2/21, 75	Art. 3	2/21, 75; 4/21, 172	Art. 31	1/21, 28
EuGVVO		Art. 4	2/21, 75	WPPT	
Art. 7	4/21, 186	Art. 6	2/21, 75	Art. 2	1/21, 19; 1/21, 28
EUV		Art. 8	2/21, 75	Art. 3	1/21, 19
Art. 52	1/21, 19	Art. 9	2/21, 75	Art. 4	1/21, 19
GRC		Art. 11	4/21, 172	Art. 12	1/21, 19
Art. 7, 8	2/21, 75	Art. 13	2/21, 75; 4/21, 172	Art. 15	1/21, 19
Art. 11	4/21, 172	Rom-Abkommen		Art. 23	1/21, 19
		Art. 2	1/21, 19	Art. 33	1/21, 19
		Art. 3	1/21, 28		
		Art. 5	1/21, 19		

Medien und Recht International Edition (MR-Int) 18. Jahrgang/Vol. 18

Verlag: MEDIEN und RECHT Verlags GmbH, A-1040 Wien/Austria, Danhausergasse 6, Tel. +43 (1) 505 27 66; Fax: +43 (1) 505 27 66-15 <http://www.medien-recht.com>

Niederlassung: 94032 Passau, Bahnhofstraße 24.

Tel. +49 (0861) 988 379 30; Fax: +49 (0851) 988 379 32 <http://www.mur-verlag.de>; E-Mail: verlag@medien-recht.com

Herausgeber: Prof. Dr. Heinz Wittmann in Kooperation mit

Prof. Dr. Peter Burgstaller, Linz

Prof. Dr. Gábor Faludi, Budapest

Prof. Dr. Albrecht Götz von Olenhusen, Düsseldorf

Dr. Johannes Peter Gruber, Wien

Prof. Dr. Clemens Thiele, Salzburg

Prof. Dr. Michel Walter, Wien

Prof. Dr. Andreas Wiebe, Wien

Redaktion: Prof. Dr. Heinz Wittmann, Prof. Dr. Philipp Homar

Preis: Abonnement 2021 (4 Ausgaben): Euro 90,- (inkl. Versand Europa); Einzelheft: Euro 25,- (excl. Versand)

MR-Int ist auf folgenden elektronischen Plattformen abrufbar: **RDB – Wien / RIDA – Salzburg / JURIS – Saarbrücken**

Urheberrechte:

Mit der Einreichung seines Manuskriptes räumt der Autor dem Verlag für den Fall der Annahme das übertragbare, zeitlich und örtlich unbeschränkte ausschließliche Werknutzungsrecht (§ 24 UrhG) der Veröffentlichung in dieser Zeitschrift, einschließlich des Rechts der Vervielfältigung in jedem technischen Verfahren (Druck, Mikrofilm etc) und der Verbreitung (Verlagsrecht) sowie der Verwendung durch Datenbanken oder ähnliche Einrichtungen, einschließlich des Rechts der Vervielfältigung auf Datenträgern jeder Art, der Sendung (§ 17 UrhG) und sonstigen öffentlichen Wiedergabe (§ 18 UrhG) ein.

Gemäß § 36 Abs 2 UrhG erlischt die Ausschließlichkeit des eingeräumten Verlagsrechts mit Ablauf des dem Erscheinen des Beitrags folgenden Kalenderjahrs; dies gilt nicht für die Verwertung durch Datenbanken.



Redaktion und Verlag: 1040 Wien, Danhausergasse 6, Tel. 01/505 27 66, Fax 505 27 66-15
E-Mail: verlag@medien-recht.com <http://www.medien-recht.com>

Beiträge

E-Commerce

– Der „Digital Services Act“ auf dem Verhandlungsweg (Heinz Wittmann), 4/21, 171

Intellectual Property Rights

– ECJ Case Law Tracker – IP-Recht: Beim EuGH anhängige Rechtssachen im Immaterialgüterrecht (Lutz Riede/Laura Adriana Grinschgl), 1/21, 3

– ECJ Case Law Tracker – IP-Recht: Beim EuGH anhängige Rechtssachen im Immaterialgüterrecht (Lutz Riede/Laura Adriana Grinschgl), 2/21, 47

– Was ist an LEGO® eigentlich noch schützbar? – Eine tour d’horizon durch das Immaterialgüterrecht (Andreas Rahmatian), 2/21, 51

– Introduction – 5th WIPS Workshop on Intellectual Property Rights (Péter Mezei/Anett Pogácsás), 3/21, 114

– Beyond IP Innovation Law: The Bigger Picture (Mauritz Kop), 3/21, 139

– CJEU Case Law Tracker – IP-/IT-Recht: Beim EuGH anhängige Rechtssachen im Immaterialgüterrecht und Datenschutzrecht (Lutz Riede/Verena Kirchmair), 4/21, 155

Markenrecht

– Die Enforcement-Richtlinie und die wundersame Kompetenzerweiterung der EU (Joachim Gruber), 1/21, 32

Personality Rights & Social Media

– Content Moderation – Facebook deals with balancing freedom of expression and personality rights – A legal and a discourse analytical perspective (Veronika Treitl/Susanne Kopf), 2/21, 98

Plattformen, Haftung

– State of Florida Appeals Ruling Against Anti-deplatforming Law: Initial Conclusion Is That Law Violates Freedoms of Speech and of the Press (Hannibal Travis), 3/21, 126

Urheberrecht

– Die Zweithandverwertung von Industrietonträgern und das Urteil des EuGH in der Rechtssache „Atresmedia“ (Michel M. Walter), 1/21, 8

– Urheberrechtsverletzungen in Filesharing-Netzwerken – Folgerungen aus EuGH C-597/19 – Mircom (Philipp Homar/Ines Traxler), 2/21, 62

– Zum Haftungsmechanismus nach Art 17 DSM-RL (Lutz Riede), 2/21, 94

– Something’s Up: European Union Developments on Intellectual Property Multilateralism (Péter Munkácsi), 3/21, 115

– Nothing Is Impossible – Is It? Impossibility Structures in the DSM Directive (Helena K. Jahromi), 3/21, 119

– Fast but Not Simple – A Short Insight into the Hungarian Implementation of Art 17 DSM (Péter Lábod), 3/21, 122

– 3D Printing against Digital Watermarking: A Battle for the Protection of IPRs (Ioanna Lapatoura), 3/21, 129

– Orthophotography and Intellectual Property – A New Perspective for an old Discussion in Spanish Law (Luis-Javier Capote-Pérez), 3/21, 133

– Authors’ Control over Their Works and Its Impact on Public Domain (Anett Pogácsás), 3/21, 135

– Pirateriebekämpfung im Schweizer Urheberrecht – Rechtsdurchsetzung zwischen Datenschutz und (Streaming-)Realität (Jonas D. Gassmann), 4/21, 162

– Verstoßen Upload-Filter gegen die Meinungsäußerungsfreiheit? – Anmerkung zu den Schlussanträgen des GA Saugmandsgaard Oe zur Rs C-401/19 (EK/Polen) vom 15.07.2021 (Christoph Steindl), 4/21, 166

WIPS Workshop

– 5th WIPS Workshop on Intellectual Property Rights (Péter Mezei/Anett Pogácsás), 3/21, 114

Autorennachweis

Capote-Pérez, Luis-Javier, Orthophotography and Intellectual Property, 3/21, 133

Gassmann, Jonas D., Pirateriebekämpfung im Schweizer Urheberrecht, 4/21, 162

Grinschgl, Laura Adriana, ECJ Case Law Tracker, 1/21, 3; 2/21, 47

Gruber, Joachim, Enforcement-Richtlinie und die wundersame Kompetenzerweiterung der EU, 1/21, 32

Homar, Philipp, Urheberrechtsverletzungen in Filesharing-Netzwerken, 2/21, 62

Jahromi, Helena K., Impossibility Structures in the DSM Directive, 3/21, 119

Kirchmair, Verena, CJEU Case Law Tracker, 4/21, 155

Kop, Mauritz, Beyond IP Innovation Law, 3/21, 139

Kopf, Susanne, Content Moderation – Facebook, 2/21, 98

Lábod, Péter, Hungarian Implementation of Art 17 DSM, 3/21, 122

Lapatoura, Ioanna, 3D Printing against Digital Watermarking, 3/21, 129

Mezei, Péter, WIPS Workshop, 3/21, 114

Munkácsi, Péter, EU Developments on Intellectual Property Multilateralism, 3/21, 115

Pogácsás, Anett, Authors’ Control over Their Works, 3/21, 114; 3/21, 135

Rahmatian, Andreas, Was ist an LEGO® eigentlich noch schützbar?, 2/21, 51

Riede, Lutz, ECJ Case Law Tracker, 1/21, 3; 2/21, 47; Haftungsmechanismus nach Art 17 DSM-RL, 2/21, 94; 4/21, 155

Steindl, Christoph, Verstoßen Upload-Filter gegen die Meinungsäußerungsfreiheit?, 4/21, 166

Travis, Hannibal, State of Florida Appeals Ruling Against Anti-deplatforming Law, 3/21, 126

Traxler, Ines, Urheberrechtsverletzungen in Filesharing-Netzwerken, 2/21, 62

Treitl, Veronika, Content Moderation – Facebook, 2/21, 98

Walter, Michel, Zweithandverwertung von Industrietonträgern, 1/21, 8; VG Bild-Kunst, 1/21, 13; Rechte ausübender Künstler, 1/21, 19; BitTorrent-Protokoll, 2/21, 75; VerwGes-Tarife, 2/21, 88; Meta-Suchmaschine, 3/21, 143; Software-Fehlerberichtigung, 3/21, 148

Wittmann, Heinz, Star Taxi-App, 1/21, 36; Gerichtszuständigkeit im Internet, 4/21, 171

Rechtsprechung

Europäischer Gerichtshof (EuGH)

- EuGH 08.09.2020, C-265/19 – *Recorded Artists Actors Performers Ltd gegen Phonographic Performance (Ireland) Ltd u.a.* (Anm. *Michel M. Walter*): Internationales Urheberrecht – Rechte ausübender Künstler, **1/21**, 19
- EuGH 18.11.2020, C-147/19 – *Atresmedia/AGEDI/AIE*: Vergütungsanspruch für die öffentliche Wiedergabe von Handelstonträgern, die in Filmwerke integriert sind, **1/21**, 28
- EuGH 25.11.2020, C-372/19 – *SABAM/Weareone* (Anm. *Michel M. Walter*): Tarifgestaltung durch Verwertungsgesellschaften, **2/21**, 88
- EuGH 03.12.2020, C-62/19 – *Star Taxi App SRL gegen Unitatea Administrativ Teritorială Municipiul București prin Primar General, Consiliul General al Municipiului București* (Anm. *Heinz Wittmann*): Betrieb einer App zur Vermittlung von Taxifahrten als Dienst der Informationsgesellschaft, **1/21**, 36
- EuGH 09.03.2021, C-392/19 – *VG Bild-Kunst/Stiftung Preußischer Kulturbesitz* (Anm. *Michel M. Walter*): Schutz gegen Framing durch wirksame technische Maßnahmen, **1/21**, 13
- EuGH 03.06.2021, C-762/19 – *CV-Online-Latvia/Melons* (Anm. *Michel M. Walter*): Spezialisierte Meta-Suchmaschine (Stellenanzeigen), **3/21**, 143

Rechtsprechung – Sach- und Schlagwortregister

Entscheidungsschlagworte sind kursiv und unter Anführungszeichen gesetzt

App

- EuGH 03.12.2020, C-62/19 – *Star Taxi App SRL gegen Unitatea Administrativ Teritorială Municipiul București prin Primar General, Consiliul General al Municipiului București* (Anm. *Heinz Wittmann*): Betrieb einer App zur Vermittlung von Taxifahrten als Dienst der Informationsgesellschaft, **1/21**, 36

Ausübende Künstler

- EuGH 08.09.2020, C-265/19 – *Recorded Artists Actors Performers Ltd gegen Phonographic Performance (Ireland) Ltd u.a.* (Anm. *Michel M. Walter*): Internationales Urheberrecht – Rechte ausübender Künstler, **1/21**, 19

„Atresmedia/AGEDI/AIE“

- EuGH 18.11.2020, C-147/19: Vergütungsanspruch für die öffentliche Wiedergabe von Handelstonträgern, die in Filmwerke integriert sind, **1/21**, 28

BitTorrent

- EuGH 17.06.2021, C-597/19 – *Mircom* (Anm. *Michel M. Walter*): Peer-to-Peer-Netzwerke über das BitTorrent-Protokoll, **2/21**, 75

Computerprogramme

- EuGH 06.10.2021, C-13/20 – *Top System/État belge* (Anm. *Michel M. Walter*): Fehlerberichtigung von Computerprogrammen, **3/21**, 148

„CV-Online-Latvia/Melons“

- EuGH 03.06.2021, C-762/19 (Anm. *Michel M. Walter*): Spezialisierte Meta-Suchmaschine (Stellenanzeigen), **3/21**, 143

Dienst der Informationsgesellschaft

- EuGH 03.12.2020, C-62/19 – *Star Taxi App SRL gegen Unitatea Administrativ Teritorială Municipiul București prin Primar General, Consiliul General al Municipiului București* (Anm. *Heinz Wittmann*): Betrieb einer App zur Vermittlung von Taxifahrten als Dienst der Informationsgesellschaft, **1/21**, 36

Ehrenbeleidigung

- EuGH (Große Kammer) 21.12.2021, C-251/20 – *Gtflix/DR*: Örtliche Gerichtszuständigkeit bei ehrverletzenden Äußerungen im Internet, **4/21**, 186

„Elsevier/Cyando“

- EuGH (Große Kammer) 22.06.2021, C-682/18 und C-683/18 – *Peterson/Google/YouTube*: Haftung von Video-Sharing- und Sharehosting-Plattformen, **4/21**, 172

„État belge/Top System“

- EuGH 06.10.2021, C-13/20 – *Top System/État belge* (Anm. *Michel M. Walter*): Fehlerberichtigung von Computerprogrammen, **3/21**, 148

- EuGH 17.06.2021, C-597/19 – *Mircom* (Anm. *Michel M. Walter*): Peer-to-Peer-Netzwerke über das BitTorrent-Protokoll, **2/21**, 75

- EuGH (Große Kammer) 22.06.2021, C-682/18 und C-683/18 – *Peterson/Google/YouTube* – *Elsevier/Cyando*: Haftung von Video-Sharing- und Sharehosting-Plattformen, **4/21**, 172

- EuGH 06.10.2021, C-13/20 – *Top System/État belge* (Anm. *Michel M. Walter*): Fehlerberichtigung von Computerprogrammen, **3/21**, 148

- EuGH (Große Kammer) 21.12.2021, C-251/20 – *Gtflix/DR*: Örtliche Gerichtszuständigkeit bei ehrverletzenden Äußerungen im Internet, **4/21**, 186

Europäisches Gericht (EuG)

- Europäisches Gericht (EuG), Zweite Kammer, 20.01.2021, T-253/20, *Oatly AB gg EUIPO* – „It’s like milk but made for humans“: Eignung werblicher Slogans zur Eintragung als Unionsmarke, **1/21**, 35

Framing

- EuGH 09.03.2021, C-392/19 – *VG Bild-Kunst/Stiftung Preußischer Kulturbesitz* (Anm. *Michel M. Walter*): Schutz gegen Framing durch wirksame technische Maßnahmen, **1/21**, 13

Google

- EuGH (Große Kammer) 22.06.2021, C-682/18 und C-683/18 – *Peterson/Google/YouTube* – *Elsevier/Cyando*: Haftung von Video-Sharing- und Sharehosting-Plattformen, **4/21**, 172

„Gtflix/DR“

- EuGH (Große Kammer) 21.12.2021, C-251/20: Örtliche Gerichtszuständigkeit bei ehrverletzenden Äußerungen im Internet, **4/21**, 186

Handelstonträger

- EuGH 18.11.2020, C-147/19 – *Atresmedia/AGEDI/AIE*: Vergütungsanspruch für die öffentliche Wiedergabe von Handelstonträgern, die in Filmwerke integriert sind, **1/21**, 28

Internationales Urheberrecht

- EuGH 08.09.2020, C-265/19 – *Recorded Artists Actors Performers Ltd gegen Phonographic Performance (Ireland) Ltd u.a.* (Anm. *Michel M. Walter*): Rechte ausübender Künstler, **1/21**, 19

„It’s like milk but made for humans“

- Europäisches Gericht (EuG), Zweite Kammer, 20.01.2021, T-253/20, *Oatly AB gg EUIPO*: Eignung werblicher Slo-

- gans zur Eintragung als Unionsmarke, **1/21**, 35

Lizenzgebühren

- EuGH 25.11.2020, C-372/19 – *SABAM/Weareone* (Anm. *Michel M. Walter*): Tarifgestaltung durch Verwertungsgesellschaften, **2/21**, 88

Markenrecht

- Europäisches Gericht (EuG), Zweite Kammer, 20.01.2021, T-253/20, *Oatly AB gg EUIPO* – „It’s like milk but made for humans“: Eignung werblicher Slogans zur Eintragung als Unionsmarke, **1/21**, 35

„Mircom“

- EuGH 17.06.2021, C-597/19 (Anm. *Michel M. Walter*): Peer-to-Peer-Netzwerke über das BitTorrent-Protokoll, **2/21**, 75

„Oatly AB gg EUIPO“

- Europäisches Gericht (EuG), Zweite Kammer, 20.01.2021, T-253/20 – „It’s like milk but made for humans“: Eignung werblicher Slogans zur Eintragung als Unionsmarke, **1/21**, 35

öffentliche Wiedergabe

- EuGH 18.11.2020, C-147/19 – *Atresmedia/AGEDI/AIE*: Vergütungsanspruch für die öffentliche Wiedergabe von Handelstonträgern, die in Filmwerke integriert sind, **1/21**, 28

Online-Sharing

- EuGH (Große Kammer) 22.06.2021, C-682/18 und C-683/18 – *Peterson/Google/YouTube* – *Elsevier/Cyando*: Haftung von Video-Sharing- und Sharehosting-Plattformen, **4/21**, 172

Peer-to-Peer-Netzwerke

- EuGH 17.06.2021, C-597/19 – *Mircom* (Anm. *Michel M. Walter*): Peer-to-Peer-Netzwerke über das BitTorrent-Protokoll, **2/21**, 75

„Peterson/Google/YouTube“

- EuGH (Große Kammer) 22.06.2021, C-682/18 und C-683/18 – *Elsevier/Cyando*: Haftung von Video-Sharing- und Sharehosting-Plattformen, **4/21**, 172

„Recorded Artists Actors Performers Ltd gegen Phonographic Performance (Ireland) Ltd u.a.“

- EuGH 08.09.2020, C-265/19 (Anm. *Michel M. Walter*): Internationales Urheberrecht – Rechte ausübender Künstler, **1/21**, 19

„SABAM/Weareone“

- EuGH 25.11.2020, C-372/19 (Anm. *Michel M. Walter*): Tarifgestaltung durch Verwertungsgesellschaften, **2/21**, 88

Sharehosting-Plattformen

- EuGH (Große Kammer) 22.06.2021, C-682/18 und C-683/18 – *Peterson/*

- Google/YouTube* – *Elsevier/Cyando*: Haftung von Video-Sharing- und Sharehosting-Plattformen, **4/21**, 172

Slogan

- Europäisches Gericht (EuG), Zweite Kammer, 20.01.2021, T-253/20, *Oatly AB gg EUIPO* – „It’s like milk but made for humans“: Eignung werblicher Slogans zur Eintragung als Unionsmarke, **1/21**, 35

„Star Taxi App SRL gegen Unitatea Administrativ Teritorială Municipiul București prin Primar General, Consiliul General al Municipiului București“

- EuGH 03.12.2020, C-62/19 (Anm. *Heinz Wittmann*): Betrieb einer App zur Vermittlung von Taxifahrten als Dienst der Informationsgesellschaft, **1/21**, 36

Suchmaschine

- EuGH 03.06.2021, C-762/19 – *CV-Online-Latvia/Melons* (Anm. *Michel M. Walter*): Spezialisierte Meta-Suchmaschine (Stellenanzeigen), **3/21**, 143

Tarifgestaltung

- EuGH 25.11.2020, C-372/19 – *SABAM/Weareone* (Anm. *Michel M. Walter*): Tarifgestaltung durch Verwertungsgesellschaften, **2/21**, 88

Taxi-App

- EuGH 03.12.2020, C-62/19 – *Star Taxi App SRL gegen Unitatea Administrativ Teritorială Municipiul București prin Primar General, Consiliul General al Municipiului București* (Anm. *Heinz Wittmann*): Betrieb einer App zur Vermittlung von Taxifahrten als Dienst der Informationsgesellschaft, **1/21**, 36

„Top System/État belge“

- EuGH 06.10.2021, C-13/20 (Anm. *Michel M. Walter*): Fehlerberichtigung von Computerprogrammen, **3/21**, 148

Unionsmarke

- Europäisches Gericht (EuG), Zweite Kammer, 20.01.2021, T-253/20, *Oatly AB gg EUIPO* – „It’s like milk but made for humans“: Eignung werblicher Slogans zur Eintragung als Unionsmarke, **1/21**, 35

Urheberrecht

- EuGH 08.09.2020, C-265/19 – *Recorded Artists Actors Performers Ltd gegen Phonographic Performance (Ireland) Ltd u.a.* (Anm. *Michel M. Walter*): Internationales Urheberrecht – Rechte ausübender Künstler, **1/21**, 19

- EuGH 18.11.2020, C-147/19 – *Atresmedia/AGEDI/AIE*: Vergütungsanspruch für die öffentliche Wiedergabe von Handelstonträgern, die in Filmwerke integriert sind, **1/21**, 28

- EuGH 25.11.2020, C-372/19 – *SABAM/Weareone* (Anm. *Michel M. Walter*): Tarifgestaltung durch Verwertungsgesellschaften, **2/21**, 88

- EuGH 09.03.2021, C-392/19 – *VG Bild-Kunst/Stiftung Preußischer Kulturbesitz* (Anm. *Michel M. Walter*): Schutz gegen Framing durch wirksame technische Maßnahmen, **1/21**, 13

- EuGH 17.06.2021, C-597/19 – *Mircom* (Anm. *Michel M. Walter*): Peer-to-Peer-Netzwerke über das BitTorrent-Protokoll, **2/21**, 75

- EuGH 03.06.2021, C-762/19 – *CV-Online-Latvia/Melons* (Anm. *Michel M. Walter*): Spezialisierte Meta-Suchmaschine (Stellenanzeigen), **3/21**, 143

- EuGH 06.10.2021, C-13/20 – *Top System/État belge* (Anm. *Michel M. Walter*): Fehlerberichtigung von Computerprogrammen, **3/21**, 148

- EuGH (Große Kammer) 22.06.2021, C-682/18 und C-683/18 – *Peterson/Google/YouTube* – *Elsevier/Cyando*: Haftung von Video-Sharing- und Sharehosting-Plattformen, **4/21**, 172

Vergütungsanspruch

- EuGH 18.11.2020, C-147/19 – *Atresmedia/AGEDI/AIE*: Vergütungsanspruch für die öffentliche Wiedergabe von Handelstonträgern, die in Filmwerke integriert sind, **1/21**, 28

Verwertungsgesellschaft

- EuGH 25.11.2020, C-372/19 – *SABAM/Weareone* (Anm. *Michel M. Walter*): Tarifgestaltung durch Verwertungsgesellschaften, **2/21**, 88

„VG Bild-Kunst/Stiftung Preußischer Kulturbesitz“

- EuGH 09.03.2021, C-392/19 (Anm. *Michel M. Walter*): Schutz gegen Framing durch wirksame technische Maßnahmen, **1/21**, 13

Video-Sharing

- EuGH (Große Kammer) 22.06.2021, C-682/18 und C-683/18 – *Peterson/Google/YouTube* – *Elsevier/Cyando*: Haftung von Video-Sharing- und Sharehosting-Plattformen, **4/21**, 172

Werbung

- Europäisches Gericht (EuG), Zweite Kammer, 20.01.2021, T-253/20, *Oatly AB gg EUIPO* – „It’s like milk but made for humans“: Eignung werblicher Slogans zur Eintragung als Unionsmarke, **1/21**, 35

YouTube

- EuGH (Große Kammer) 22.06.2021, C-682/18 und C-683/18 – *Peterson/Google/YouTube* – *Elsevier/Cyando*: Haftung von Video-Sharing- und Sharehosting-Plattformen, **4/21**, 172

Zuständigkeit, internationale

- EuGH (Große Kammer) 21.12.2021, C-251/20 – *Gtflix/DR*: Örtliche Gerichtszuständigkeit bei ehrverletzenden Äußerungen im Internet, **4/21**, 186